

Wymagania programowe z muzyki w klasie VII

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie potrafi zaśpiewać ani wyrecytować tekstu żadnej piosenki objętej programem nauczania
- nie zna nazw instrumentów elektrycznych i elektronicznych
- nie zna tekstu ani melodii „Ody do radości”
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego
- ma lekceważący stosunek do nauczyciela i przedmiotu

Ocena niedostateczna jest skutkiem całkowitej niechęci ucznia do przedmiotu i pracy na lekcjach.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- śpiewa „Ode do radości” z dużymi błędami w intonacji, rytmice i tekście
- zna nazwy 3 instrumentów elektrycznych i elektronicznych
- potrafi wymienić 2 rodzaje muzyki
- biernie uczestniczy w zajęciach
- prowadzi zeszyt niestarannie i niesystematycznie
- jest regularnie nieprzygotowany do zajęć

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- śpiewa piosenki objęte programem nauczania niestarannie i lekceważąco
- śpiewa z błędami hymn UE „Oda do radości” z tekstem (dopuszczalne błędy intonacyjne i rytmiczne)
- potrafi wymienić 4-5 nazw instrumentów elektrycznych i elektronicznych
- zna nazwy 3-4 rodzajów muzyki
- potrafi wymienić kilka podgatunków muzyki rozrywkowej
- zeszyt przedmiotowy prowadzi z nieregularnymi pominięciami
- potrafi wymienić mechanizmy grające

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- zna na pamięć tekst pierwszej zwrotki hymnu UE „Oda do radości” z błędami intonacyjnymi i rytmicznymi
- śpiewa z pomocą podręcznika poznane piosenki z dopuszczalnymi błędami intonacyjnymi i rytmicznymi
- potrafi wymienić nazwy instrumentów elektrycznych i elektronicznych oraz scharakteryzować jeden z nich
- zna większość rodzajów muzyki
- wymienia wszystkie podgatunki muzyki rozrywkowej
- wymienia najważniejsze elementy muzyki klasycznej XX wieku
- zna definicje : balet , taniec klasyczny
- starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- zna i śpiewa na pamięć bez większych błędów „Ode do radości”
- śpiewa z podręcznikiem poznane piosenki w sposób staranny
- omawia rodzaje instrumentów elektrycznych i mechanizmów grających
- zna wszystkie rodzaje muzyki oraz omawia je krótko
- omawia wymienione podgatunki muzyki rozrywkowej oraz podaje przykłady
- omawia wybrane dzieła muzyki klasycznej XX wieku
- wymienia dzieła z zakresu baletu
- potrafi rozpoznać utwory Fryderyka Chopina ze słuchu
- bierze aktywny udział w zajęciach i jest przy tym zawsze przygotowany

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- wykazuje szczególne zainteresowanie muzyką
- rozwija wiedzę i umiejętności podejmując dodatkowe zadania, uczęszczając na pozalekcyjne zajęcia muzyczne
- reprezentuje szkołę w konkursach i przeglądach muzycznych
- jego wiedza i umiejętności wykraczają poza podstawę programową
- spełnia wszystkie kryteria oceniania, widoczny jest duży wkład pracy i zaangażowanie
- śpiewa zawarte w programie nauczania piosenki z pamięci ze staranną intonacją i rytmiką