

Wymagania programowe z muzyki w klasie V

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie potrafi zaśpiewać ani wyrecytować tekstu żadnej piosenki objętej programem nauczania
- nie zna nazw instrumentów strunowych
- nie wie, co to takt i metrum
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego
- ma lekceważący stosunek do nauczyciela i przedmiotu

Ocena niedostateczna jest skutkiem całkowitej niechęci ucznia do przedmiotu i pracy na lekcjach.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- wyjaśnia pojęcia: takt, metrum
- zna nazwy 3 instrumentów strunowych
- zna dwa rodzaje metrum
- potrafi wskazać po jednym rodzaju głosu żeńskiego i męskiego
- biernie uczestniczy w zajęciach
- prowadzi zeszyt niestarannie i niesystematycznie
- często nie jest przygotowany do zajęć

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- śpiewa piosenki objęte programem nauczania niestarannie i lekceważąco
- umie posługiwać się wartościami rytmicznymi przy wybranym metrum
- potrafi wymienić po 2 instrumenty strunowe z każdej rodziny
- zna minimum dwa rodzaje metrum
- potrafi wymienić głosy w chórze mieszanym
- zeszyt przedmiotowy prowadzi z nieregularnymi pominięciami
- potrafi wymienić 3 instrumenty folklorystyczne z różnych stron świata

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- potrafi grupować wartości rytmiczne przy metrum dwudzielnym i trójdzielnym
- śpiewa z podręcznikiem poznane piosenki z dopuszczalnymi błędami intonacyjnymi i rytmicznymi
- potrafi wymienić instrumenty folklorystyczne świata i opisać je
- zna głosy w chórze mieszanym i wymienia wszystkie rodzaje chórów
- zna pojęcie: artykulacja
- rozróżnia brzmieniowo instrumenty strunowe
- potrafi wymienić rodzaje tempa
- starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- grupuje nuty przy każdym metrum dwudzielnym i trójdzielnym
- śpiewa z podręcznikiem poznane piosenki w sposób staranny
- omawia rodzaje instrumentów folklorystycznych świata
- zna wszystkie rodzaje tempa i artykulacji
- wykonuje zmienny akompaniament na instrumencie perkusyjnym
- wymienia wszystkie grupy i rodzaje instrumentów strunowych
- biegle rozróżnia brzmienie instrumentów strunowych
- potrafi powiedzieć kilka zdań o Janie Sebastianie Bachu oraz podaje przykładowe utwory
- bierze aktywny udział w zajęciach i jest przy tym zawsze przygotowany

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- wykazuje szczególne zainteresowanie muzyką
- rozwija wiedzę i umiejętności podejmując dodatkowe zadania, uczęszczając na pozalekcyjne zajęcia muzyczne
- reprezentuje szkołę w konkursach i przeglądach muzycznych
- jego wiedza i umiejętności wykraczają poza podstawę programową
- spełnia wszystkie kryteria oceniania, widoczny jest duży wkład pracy i zaangażowanie
- śpiewa zawarte w programie nauczania piosenki z pamięci ze staranną intonacją i rytmiką