

Wymagania programowe z muzyki w klasie IV

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie potrafi zaśpiewać ani wyrecytować tekstu żadnej piosenki objętej programem nauczania
- nie zna nazw instrumentów perkusyjnych
- nie zna nazw i wartości rytmicznych nut
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego
- ma lekceważący stosunek do nauczyciela i przedmiotu

Ocena niedostateczna jest skutkiem całkowitej niechęci ucznia do przedmiotu i pracy na lekcjach.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- śpiewa hymn państwowy z dużymi błędami w intonacji, rytmice i tekście
- zna nazwy 3 instrumentów perkusyjnych
- zna wartości rytmiczne 2-3 nut
- potrafi wymienić 2 określenia dynamiki
- biernie uczestniczy w zajęciach
- prowadzi zeszyt niestarannie i niesystematycznie
- często nie jest przygotowany do zajęć

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- śpiewa piosenki objęte programem nauczania niestarannie i lekceważąco
- śpiewa z błędami hymn państwowy na pamięć (dopuszczalne błędy w tekście)
- potrafi wymienić 2 instrumenty perkusyjne melodyczne i niemelodyczne
- zna nazwy wartości rytmicznych nut (z dopuszczalnymi błędami)
- zna nazwy solmizacyjne nut
- zeszyt przedmiotowy prowadzi z nieregularnymi pominięciami
- potrafi wymienić 3 określenia dynamiki, w tym dwa po włosku

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- zna na pamięć tekst pierwszej zwrotki hymnu państwowego
- śpiewa z pomocą podręcznika poznane piosenki z dopuszczalnymi błędami intonacyjnymi i rytmicznymi
- potrafi wymienić kilka określeń dynamiki z użyciem określeń włoskich
- zna większość nazw wartości rytmicznych nut i pauz
- wymienia dźwięki gamy C-dur literowo lub solmizacyjnie
- rozróżnia brzmieniowo instrumenty perkusyjne, opracowuje prosty akompaniament ilustracyjny
- potrafi wymienić kilka cech mazura
- starannie prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- zna i śpiewa na pamięć dwie zwrotki hymnu państwowego
- śpiewa z podręcznikiem poznane piosenki w sposób staranny
- omawia rodzaje dynamiki z użyciem określeń włoskich
- zna wszystkie rodzaje wartości rytmicznych nut i pauz
- wykonuje zmienny akompaniament na instrumencie perkusyjnym
- wymienia wszystkie grupy i rodzaje instrumentów perkusyjnych
- biegle posługuje się nazwami solmizacyjnymi i literowymi nut
- potrafi powiedzieć kilka zdań o Fryderyku Chopinie oraz podaje przykładowe utwory
- bierze aktywny udział w zajęciach i jest przy tym zawsze przygotowany

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- wykazuje szczególne zainteresowanie muzyką
- rozwija wiedzę i umiejętności podejmując dodatkowe zadania, uczęszczając na pozalekcyjne zajęcia muzyczne
- reprezentuje szkołę w konkursach i przeglądach muzycznych
- jego wiedza i umiejętności wykraczają poza podstawę programową
- spełnia wszystkie kryteria oceniania, widoczny jest duży wkład pracy i zaangażowanie
- śpiewa zawarte w programie nauczania piosenki z pamięci ze staranną intonacją i rytmiką