

Kryteria oceniania z języka angielskiego
Gimnazjum Sportowe w Zespole Szkół Sportowych w Ełku
Klasa 2
English Explorer NEW 3

Kryteria oceniania zawierają wymagania ogólne i szczegółowe sformułowane na podstawie tych, które zostały określone w nowej podstawie programowej z roku 2009, w części dotyczącej nauczania języka obcego nowożytnego.

W poniższych kryteriach oceniania nie uwzględniono oceny niedostatecznej oraz wymagań na ocenę celującą. Przyjęto bowiem, iż uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną, jeżeli nie opanował wiedzy i umiejętności w podstawowym zakresie, niezbędnym do otrzymania oceny dopuszczającej. Jego brak umiejętności wykonania prostych zadań, braki w wiadomościach i nieopanowane podstawowe umiejętności uniemożliwiają dalszą naukę na kolejnych szczeblach edukacji.

Jednocześnie zakłada się, że uczeń otrzymuje ocenę celującą, jeśli jego wiedza znacząco wykracza poza zakres niezbędny do otrzymania oceny bardzo dobrej, określony w Przedmiotowym Systemie Oceniania, będącym zgodnym ze Szkolnym Systemem Oceniania, który obowiązuje w danej placówce oświatowej.

UNIT 1 HOME AND SCHOOL

Zakres treści nauczania określonych w podstawie programowej z roku 2009: **szkoła** (przedmioty szkolne), **dom** (pomieszczenia, elementy wyposażenia domu), **człowiek** (osobność/cechy charakteru)

Kształcenie przedmiotowo-językowe: technika (Internet j i języki internautów)

Kultura: Australia/Europa

Ogólne cele kształcenia z podstawy programowej z roku 2009	Szczegółowe cele kształcenia – umiejętności			
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Znajomość środków językowych (gramatyka)	<p>Uczeń rozróżnia czasy <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, ale budując wypowiedzi, ma problemy z zastosowaniem właściwego czasu. Na ogół nie pamięta o stosowaniu formy <i>gerund</i> po czasownikach preferencyjnych.</p> <p>Zna kilka czasowników niewystępujących w formie ciągłej, ale popełnia wiele błędów, budując wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń rozróżnia czasy <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> i na ogół poprawnie ich używa, choć wypowiedzi nie są płynne. Często zapomina o stosowaniu formy <i>gerund</i> po czasownikach preferencyjnych.</p> <p>Zna kilka czasowników niewystępujących w formie ciągłej i w miarę poprawnie ich używa, popełniając jednak błędy.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie posługuje się czasami <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>. Zwykle pamięta o stosowaniu formy <i>gerund</i> po czasownikach preferencyjnych.</p> <p>Zna większość czasowników niewystępujących w formie ciągłej i prawie bezbłędnie ich używa.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie używa czasów <i>present simple</i> i <i>present continuous</i>, budując wypowiedzi. Stosuje formę <i>gerund</i> po czasownikach preferencyjnych.</p> <p>Zna większość czasowników niewystępujących w formie ciągłej i bezbłędnie ich używa.</p>
Znajomość środków językowych (leksyka, ortografia, fonetyka)	<p>Uczeń potrafi nazwać kilka przedmiotów szkolnych i wymienić 1–2 miejsca związane ze szkołą oraz pomieszczenia w domu.</p> <p>Zna 1–2 przymiotniki określające osobowość/cechy charakteru człowieka.</p> <p>Nie wie, która rzeczowniki stosuje się z czasownikiem <i>do</i>, a które z <i>make</i>.</p>	<p>Uczeń potrafi nazwać większość przedmiotów szkolnych i wymienić kilka miejsc związanych ze szkołą oraz pomieszczeń w domu.</p> <p>Zna i stosuje w wypowiedziach nazwy elementów wyposażenia domu.</p> <p>Zna kilka przymiotników określających osobowość/cechy</p>	<p>Uczeń potrafi nazwać wszystkie przedmioty szkolne i większość miejsc związanych ze szkołą oraz pomieszczenia w domu.</p> <p>Zna większość przymiotników określających</p>	<p>Uczeń potrafi nazwać wszystkie przedmioty szkolne i wszystkie miejsca związane ze szkołą oraz pomieszczenia w domu.</p> <p>Zna wszystkie przymiotniki określające osobowość, lub nawet więcej niż w podręczniku.</p>

	<p>Popełnia wiele błędów ortograficznych. Wymowa jest zrozumiała, chociaż popełnia wiele błędów.</p>	<p>charakteru człowieka. Rzadko pamięta o użyciu właściwych rzeczowników z czasownikami <i>do</i> i <i>make</i>. Ma problemy z tworzeniem antonimów przymiotników. Popełnia wiele błędów ortograficznych. Wymowa jest zrozumiała.</p>	<p>osobowość/cechy charakteru człowieka. Na ogół pamięta o poprawnym stosowaniu właściwych rzeczowników z czasownikami <i>do</i> i <i>make</i>, w zakresie proponowanym przez podręcznik. Przy tworzeniu antonimów przymiotników zdarza mu się popełniać błędy. Wymowa na ogół nie budzi zastrzeżeń.</p>	<p>Poprawnie stosuje odpowiednie rzeczowniki z czasownikami <i>do</i> i <i>make</i> w zakresie proponowanym przez podręcznik. Bezbłędnie tworzy antonimy przymiotników. Wymowa nie budzi zastrzeżeń.</p>
<p>Rozumienie, tworzenie i reagowanie na wypowiedzi</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens krótkiej wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału, ale nie potrafi znaleźć wszystkich szczegółowych informacji. W prosty sposób przedstawia siebie i innych i zwykle poprawnie reaguje w takiej sytuacji. Może jednak nie rozróżniać języka formalnego od nieformalnego. Wymienia 1–2 pomieszczenia w domu i miejsca związane ze szkołą. Wymienia 1–2 przymiotniki określające osobowość/cechy charakteru.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens krótkiej wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału i potrafi znaleźć niektóre szczegółowe informacje, czasami popełniając błędy. Przedstawia siebie i innych oraz poprawnie reaguje w takiej sytuacji. Rozróżnia język formalny od nieformalnego. Wymienia kilka miejsc związanych ze szkołą oraz pomieszczeń w domu. W prosty sposób opisuje osobowość człowieka za pomocą właściwych przymiotników i czasu <i>present simple</i>, czasami popełniając błędy.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens każdej wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału i prawie bezbłędnie znajduje większość szczegółowych informacji. Przedstawia siebie i innych oraz poprawnie reaguje w takiej sytuacji. Rozróżnia język formalny od nieformalnego i poprawnie go stosuje we właściwych sytuacjach. Mówi o większości miejsc związanych ze szkołą oraz pomieszczeń w domu oraz ich wyposażeniu. Opisuje osobowość człowieka, z użyciem</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens każdej wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału i bezbłędnie znajduje wszystkie szczegółowe informacje. Przedstawia siebie i innych oraz poprawnie reaguje w takiej sytuacji. Wypowiedzi są dość płynne i bezbłędne. Rozróżnia i poprawnie stosuje język formalny i nieformalny we właściwych sytuacjach. Swobodnie opisuje pomieszczenia w szkole czy w domu i mówi ich wyposażeniu. W wyczerpujący sposób opisuje osobowość człowieka i uzyskuje informacje na ten temat.</p>

			czasu <i>present simple</i> , popelniając sporadyczne błędy.	
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń na ogół rozumie sens bardzo prostej wypowiedzi pisemnej, ale nie potrafi znaleźć wszystkich szczegółowych informacji.	Uczeń rozumie ogólny sens prostej wypowiedzi i znajduje niektóre szczegółowe informacje.	Uczeń rozumie ogólny sens większości wypowiedzi pisemnych w zakresie tematów rozdziału i zwykle znajduje większość szczegółowych informacji.	Uczeń bez problemu rozumie ogólny sens każdej wypowiedzi pisemnej w zakresie tematów rozdziału i szybko znajduje wszystkie szczegółowe informacje. Potrafi uzasadnić swój wybór. Może dobrze sobie radzić również z tekstami o większym stopniu trudności.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń potrafi napisać kilka prostych zdań o sobie/szkole/domu na podstawie wzoru, popelniając wiele błędów.	Uczeń potrafi napisać prosty e-mail o sobie/szkole/domu na podstawie wzoru, popelniając wiele błędów.	Uczeń samodzielnie potrafi napisać prosty e-mail o sobie/szkole/domu, popelniając sporadyczne błędy.	Uczeń samodzielnie potrafi napisać dość obszerny e-mail o sobie/szkole/domu, używając spójników <i>and</i> , <i>because</i> , <i>but</i> , <i>so</i> i rzadko popelniając błędy.
Współdziałanie w grupie. Korzystanie ze źródeł informacji w języku obcym	Uczeń, z pomocą nauczyciela lub grupy, wykonuje bardzo prosty projekt, opisując własną szkołę, (ew. na temat Australii), używając podstawowego słownictwa. Praca często zawiera błędy.	Uczeń wykonuje samodzielnie lub w grupie przeciętny projekt, opisując własną szkołę, (ew. na temat Australii), używając prostych zdań i słownictwa. Praca może zawierać błędy. Korzysta ze słownika.	Uczeń wykonuje, samodzielnie lub w grupie, ciekawy projekt lub prezentację, opisując własną szkołę, (ew. na temat Australii), prawie bezbłędnie używając bardziej rozbudowanych zdań i słownictwa. Korzysta ze słownika. Widoczny duży stopień samodzielności.	Uczeń wykonuje, samodzielnie lub w grupie, bardzo ciekawy i prawie bezbłędny projekt i prezentację, opisując własną szkołę, (ew. na temat Australii). Często korzysta ze słownika.

UNIT 2 PERFORMERS AND ARTISTS

Zakres treści nauczania określonych w podstawie programowej z roku 2009: **kultura** (muzyka i jej rodzaje, przymiotniki opisujące muzykę)

Kształcenie przedmiotowo-językowe: sztuka (Vincent van Gogh)

Kultura: sławni brytyjscy artyści/Europa

Ogólne cele kształcenia z podstawy programowej z roku 2009	Szczegółowe cele kształcenia – umiejętności			
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Znajomość środków językowych (gramatyka)	Uczeń zna zasady użycia czasów <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> i <i>present perfect</i> (w aspekcie podanym w rozdziale), ale rzadko stosuje je poprawnie. Czasem używa poprawnie konstrukcji <i>there was/there were</i> .	Uczeń zna zasady użycia czasów <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> i <i>present perfect</i> (w aspekcie podanym w rozdziale) i stosuje je poprawnie, tworząc bardzo proste wypowiedzi. Czasami używa poprawnie konstrukcji <i>there was/there were</i> .	Uczeń na ogół poprawnie używa czasów <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> i <i>present perfect</i> (w aspekcie podanym w rozdziale). Na ogół poprawnie posługuje się konstrukcją <i>there was/there were</i> .	Uczeń poprawnie używa czasów <i>past simple</i> , <i>past continuous</i> i <i>present perfect</i> (w aspekcie podanym w rozdziale/we wszystkich aspektach). Również poprawnie posługuje się konstrukcją <i>there was/there were</i> .
Znajomość środków językowych (leksyka, ortografia, fonetyka)	Uczeń zna nazwy gatunków muzyki młodzieżowej i 2–3 przymiotniki opisujące muzykę. Zna nazwy kilku instrumentów muzycznych oraz 2–3 nazwiska muzyków grających na różnych instrumentach.	Uczeń zna nazwy gatunków muzyki młodzieżowej i kilka przymiotników opisujących muzykę. Zna nazwy kilku instrumentów muzycznych oraz nazwiska muzyków grających na różnych instrumentach.	Uczeń zna całość słownictwa związanego z muzyką, zawartego w rozdziale.	Uczeń swobodnie posługuje się słownictwem przedstawionym w rozdziale. Zakres słownictwa może nawet wykraczać poza podręcznik.
Rozumienie, tworzenie i reagowanie na wypowiedzi	Uczeń rozumie proste komunikaty w zakresie tematów rozdziału. Potrafi zareagować krótką odpowiedzią. Mówi krótkimi zdaniami,	Uczeń rozumie komunikaty dotyczące tematów podręcznika i potrafi na nie zareagować. Mówi krótkimi zdaniami, popełniając błędy, ale jest	Uczeń nie ma kłopotów ze zrozumieniem wypowiedzi dotyczącej tematów rozdziału. Wychwytuje większość szczegółowych informacji.	Uczeń nie ma żadnych problemów ze zrozumieniem wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału. Wychwytuje wszystkie szczegółowe informacje.

	<p>popelniając błędy, ale jest zrozumiała.</p> <p>Potrafi powiedzieć kilka zdań na temat ulubionej muzyki lub ulubionych zespołów.</p> <p>Rozumie ogólny sens rozmowy telefonicznej i wyłapuje niektóre szczegóły.</p> <p>Zna 1–2 wyrażenia pomocne w takiej rozmowie.</p>	<p>zrozumiała.</p> <p>Potrafi powiedzieć kilka zdań na temat ulubionej muzyki lub ulubionych zespołów.</p> <p>Rozumie ogólny sens rozmowy telefonicznej i wychwytuje część szczegółów.</p> <p>Zna kilka wyrażen pomocnych w takiej rozmowie.</p>	<p>Potrafi opowiedzieć, chociaż z niewielkimi błędami, o muzyce i piosenkarzach, których lubi.</p> <p>Rozumie ogólny sens rozmowy telefonicznej i wychwytuje większość szczegółowych informacji.</p> <p>Zna większość wyrażen pomocnych w takiej rozmowie.</p>	<p>Potrafi obszernie i prawie bezbłędnie opowiedzieć o muzyce i piosenkarzach, których lubi.</p> <p>Rozumie ogólny sens rozmowy telefonicznej i wychwytuje wszystkie szczegółowe informacje. Zna wyrażenia pomocne w takiej rozmowie.</p> <p>Słownictwo, którym się posługuje, może wykraczać poza podręcznik, a wymowa jest płynna.</p> <p>Dość swobodnie rozmawia przez telefon i zna wiele wyrażen pomocnych w takiej rozmowie.</p>
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	<p>Uczeń rozumie ogólny sens krótkiego tekstu na temat muzyki. Nie potrafi jednak znaleźć wszystkich szczegółowych informacji.</p> <p>Uzupełnia prosty tekst podanymi wyrazami i krótko odpowiada na pytania.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens krótkiego tekstu na temat muzyki i potrafi znaleźć wiele szczegółowych informacji.</p> <p>Uzupełnia prosty tekst podanymi wyrazami i odpowiada na pytania.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstu dotyczący muzyki i znajduje prawie wszystkie szczegółowe informacje. Potrafi uzupełnić większość tekstu, nawet jeśli wyrazy nie są podane.</p>	<p>Uczeń nie ma kłopotu ze zrozumieniem tekstu dotyczącego muzyki i szybko znajduje wszystkie szczegółowe informacje.</p> <p>Potrafi dość szybko uzupełnić tekst, nawet jeśli wyrazy nie są podane.</p>
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	<p>Uczeń potrafi za wzorem napisać kilka zdań na temat muzyki. Również na podstawie wzoru potrafi opisać bardzo krótko swój dzień. Popelnia przy tym wiele błędów.</p>	<p>Uczeń potrafi samodzielnie napisać bardzo krótki tekst na temat muzyki. Potrafi również bardzo krótko, ale samodzielnie opisać miniony dzień. Popelnia przy tym wiele błędów.</p>	<p>Uczeń samodzielnie, chociaż z niewielkimi błędami, potrafi napisać tekst na temat muzyki. Również samodzielnie potrafi opisać miniony dzień.</p>	<p>Uczeń potrafi napisać tekst o muzyce, używając bogatego języka, i wyczerpująco opisać miniony dzień. Popelnia przy tym minimalną ilość błędów.</p>

Współdziałanie w grupie. Korzystanie ze źródeł informacji w języku obcym	Uczeń, z pomocą nauczyciela lub grupy, wykonuje bardzo prosty projekt (komputerowy lub tradycyjny) o swoim ulubionym artyście. Praca zawiera wiele błędów.	Uczeń wykonuje samodzielnie lub w grupie przeciętny projekt o swoim ulubionym artyście. Praca może zawierać błędy. Uczeń korzysta ze słownika.	Uczeń wykonuje samodzielnie lub w grupie ciekawy projekt o swoim ulubionym artyście. Praca ma niewiele błędów.	Uczeń wykonuje samodzielnie lub w grupie bardzo ciekawy i prawie bezbłędny projekt i prezentację o swoim ulubionym artyście.

UNIT 3 YOUR HEALTH

Zakres treści nauczania określonych w podstawie programowej z roku 2009: **życie rodzinne i towarzyskie** (okresy życia), **człowiek** (wygląd zewnętrzny), ciekawe biografie, **zdrowie** (zdrowe odżywianie, choroby, niektóre sposoby leczenia)

Kształcenie przedmiotowo-językowe: biologia (grupy krwi)

Kultura: problem zdrowia w Afryce

Ogólne cele kształcenia z podstawy programowej z roku 2009	Szczegółowe cele kształcenia – umiejętności			
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Znajomość środków językowych (gramatyka)	Uczeń zna zasady użycia czasu <i>present perfect</i> , ale raczej nie potrafi (tylko niekiedy) użyć go poprawnie. Zwykle myli go z <i>past simple</i> i <i>present simple</i> .	Uczeń zna zasady użycia czasu <i>present perfect</i> i czasem potrafi użyć go poprawnie. Często myli go jednak z <i>past simple</i> i <i>present simple</i> .	Uczeń zna zasady użycia czasu <i>present perfect</i> i na ogół używa go poprawnie. Czasem myli go jednak z <i>past simple</i> i <i>present simple</i> .	Uczeń dość swobodnie posługuje się czasem <i>present perfect</i> .
Znajomość środków językowych (leksyka, ortografia, fonetyka)	Uczeń zna nazwy 2–3 chorób, kilka czasowników związanych ze zdrowym/niezdrowym stylem życia oraz kilka okoliczników czasu związanych z czasem <i>present perfect</i> . Zna 2–3 zwroty typu przymiotnik + przyimek.	Uczeń zna nazwy kilku chorób, większość czasowników związanych ze zdrowym/niezdrowym stylem życia oraz większość okoliczników czasu związanych z czasem <i>present perfect</i> . Zna kilka zwrotów typu przymiotnik + przyimek.	Uczeń zna nazwy większości chorób, większość czasowników związanych ze zdrowym/niezdrowym stylem życia, większość okoliczników czasu związanych z czasem <i>present perfect</i> . Zna większość zwrotów typu przymiotnik + przyimek.	Uczeń swobodnie posługuje się słownictwem rozdziału. Znajomość słownictwa ucznia wykracza poza podręcznik.
Rozumienie, tworzenie i reagowanie na wypowiedzi	Uczeń rozumie bardzo prostą wypowiedź w zakresie tematów rozdziału. Z trudem wyłapuje szczegóły, jeśli wypowiedź dotyczy chorób i sposobów leczenia. Rozumie nieco więcej szczegółów, jeśli	Uczeń rozumie prostą wypowiedź w zakresie tematów rozdziału. Łatwiej wyłapać mu szczegóły dotyczące zdrowego trybu życia niż chorób lub sposobów leczenia. Potrafi powiedzieć kilka zdań na	Uczeń rozumie ogólny sens każdej wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału i potrafi znaleźć większość szczegółów, chociaż trochę kłopotu sprawiają mu nazwy chorób. Potrafi rozmawiać o zdrowym stylu życia, chociaż robi błędy.	Uczeń potrafi wychwycić wszystkie szczegóły wypowiedzi. Potrafi rozmawiać o zdrowym stylu życia, chorobach i ich leczeniu. Robi przy tym bardzo mało błędów. Poprawnie posługuje się wyrażeniami związanymi ze zgodzaniem się lub nie.

	wypowiedź dotyczy zdrowego trybu życia. Potrafi powiedzieć 1–2 zdania na temat zdrowego lub niezdrowego stylu życia. Nie umie używać wyrażen związanych ze zgadzaniem się lub nie.	temat zdrowego lub niezdrowego stylu życia i 2–3 zdania o chorobach. Zna 2–3 wyrażenia związane ze zgadzaniem się lub nie i umie ich użyć.	Używa kilku wyrażen związanych ze zgadzaniem się lub nie.	Uczeń nie ma żadnych kłopotów ze zrozumieniem wypowiedzi dot. tematów rozdziału i wyłapuje wszystkie szczegóły. Potrafi wyczerpująco mówić o zdrowym i niezdrowym stylu życia, chorobach i ich leczeniu. Jego wypowiedź jest płynna i prawie bezbłędna.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń rozumie ogólny sens krótkiego tekstu dot. zdrowia. Nie potrafi jednak znaleźć wszystkich szczegółów. Potrafi krótko odpowiedzieć na pytania w zakresie tematów rozdziału. Potrafi znaleźć tylko niewiele szczegółów (na ogół z pomocą nauczyciela).	Uczeń rozumie ogólny sens tekstu dot. zdrowia i potrafi znaleźć niektóre szczegóły. Umie odpowiedzieć na pytania w zakresie tematów rozdziału.	Uczeń rozumie ogólny sens dłuższego tekstu dot. zdrowia i potrafi znaleźć większość szczegółów. Umie odpowiedzieć na prawie wszystkie pytania w zakresie tematów rozdziału.	Uczeń rozumie ogólny sens każdego tekstu w zakresie tematów rozdziału i potrafi znaleźć wszystkie szczegóły. Umie odpowiedzieć na wszystkie pytania w zakresie tematów rozdziału.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń potrafi samodzielnie napisać 2–3 zdania dot. zdrowego stylu życia lub stworzyć nieco dłuższy tekst na podstawie wzoru.	Uczeń potrafi samodzielnie napisać bardzo krótki tekst dot. zdrowego stylu życia lub stworzyć nieco dłuższy tekst na podstawie wzoru.	Uczeń potrafi samodzielnie napisać krótki tekst dot. zdrowego stylu życia.	Uczeń potrafi samodzielnie napisać krótki artykuł nt. zdrowego stylu życia. Robi przy tym bardzo mało błędów.
Współdziałanie w grupie. Korzystanie ze źródeł informacji w języku obcym	Uczeń wykonuje z pomocą nauczyciela lub grupy bardzo prosty i krótki projekt dot. zdrowego stylu życia.	Uczeń wykonuje samodzielnie lub w grupie przeciętny projekt dot. zdrowego stylu życia.	Uczeń wykonuje samodzielnie lub w grupie ciekawy projekt lub prezentację dot. zdrowego stylu życia.	Uczeń wykonuje samodzielnie lub w grupie bardzo ciekawy projekt i prezentację dot. zdrowego stylu życia. Używa ładnych, rozbudowanych zdań, a słownictwo często wykracza poza podręcznik.

UNIT 4 CARING FOR THE PLANET

Zakres treści nauczania określonych w podstawie programowej z roku 2009: **świat przyrody** (kataklizmy, klęski żywiołowe, zwierzęta, zagrożenia środowiska naturalnego), **życie rodzinne i towarzyskie** (okresy życia), **człowiek** (wygląd zewnętrzny), ciekawe biografie

Kształcenie przedmiotowo-językowe: biologia (gatunki zagrożone)

Kultura: zwierzęta w Indiach

Ogólne cele kształcenia z podstawy programowej z roku 2009	Szczegółowe cele kształcenia – umiejętności			
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Znajomość środków językowych (gramatyka)	Uczeń zna zasady tworzenia strony biernej w czasach <i>present simple</i> i <i>past simple</i> , ale robi błędy, szczególnie w zdaniach pytających. Zna zaimki liczebne, ale rzadko używa ich poprawnie.	Uczeń zna zasady tworzenia strony biernej w czasach <i>present simple</i> i <i>past simple</i> , ale zdarza się, że robi błędy. Zna zaimki liczebne, ale nie zawsze używa ich poprawnie.	Uczeń na ogół poprawnie posługuje się stroną bierną w czasach <i>present simple</i> i <i>past simple</i> . Zwykle poprawnie używa zaimków liczebnych.	Uczeń poprawnie posługuje się stroną bierną w czasach <i>present simple</i> i <i>past simple</i> oraz poprawnie używa zaimków liczebnych.
Znajomość środków językowych (leksyka, ortografia, fonetyka)	Uczeń zna 2–3 nazwy klęsk żywiołowych i kilka nazw dzikich zwierząt. Ma duży kłopot z zapamiętaniem słownictwa dot. zanieczyszczenia planety.	Uczeń zna nazwy kilku klęsk żywiołowych i wiele nazw dzikich zwierząt. Ma trudności z zapamiętaniem słownictwa dot. zanieczyszczenia planety.	Uczeń dysponuje prawie pełnym zasobem słownictwa proponowanym w rozdziale.	Uczeń swobodnie posługuje się słownictwem rozdziału, a w wielu wypadkach jego wiedza wykracza poza podręcznik. Swobodnie i poprawnie używa właściwych kolokacji.
Rozumienie, tworzenie i reagowanie na wypowiedzi	Uczeń rozumie bardzo prostą i krótką wypowiedź na temat klęsk żywiołowych i zanieczyszczenia planety. Z trudem znajduje jakikolwiek szczegół ze względu na trudne słownictwo. Odpowiada na krótkie i proste	Uczeń rozumie prostą i krótką wypowiedź na temat klęsk żywiołowych i zanieczyszczenia planety. Potrafi znaleźć kilka szczegółów. Odpowiada na proste pytania. Potrafi powiedzieć kilka	Uczeń rozumie wypowiedzi na temat klęsk żywiołowych i zanieczyszczenia planety i potrafi znaleźć większość szczegółów. Odpowiada na wszystkie pytania. Potrafi powiedzieć kilka zdań nt. tematów rozdziału.	Uczeń rozumie każdą wypowiedź na temat klęsk żywiołowych i zanieczyszczenia planety i potrafi znaleźć wszystkie szczegóły. Wyczerpująco odpowiada na wszystkie pytania. Potrafi dość obszernie mówić na tematy poruszone w rozdziale.

	pytania. Potrafi powiedzieć 1–2 proste zdania nt. tematów rozdziału.	prostych zdań nt. tematów rozdziału.		
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń rozumie ogólny sens krótkiego i prostego tekstu na temat kłesk żywiołowych lub zanieczyszczeń. Nie potrafi jednak znaleźć wielu szczegółów. Odpowiada krótko na pytania.	Uczeń rozumie ogólny sens krótkiego i prostego tekstu na temat kłesk żywiołowych lub zanieczyszczeń. Nie potrafi jednak znaleźć wszystkich szczegółów. Odpowiada krótko na pytania.	Uczeń rozumie ogólny sens tekstu na temat kłesk żywiołowych lub zanieczyszczeń. Potrafi znaleźć większość szczegółów. Odpowiada krótko na pytania.	Uczeń rozumie ogólny sens dłuższego tekstu dot. kłesk żywiołowych lub zanieczyszczeń. Potrafi znaleźć wszystkie szczegóły. Odpowiada na pytania ładnymi, pełnymi zdaniami.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń potrafi napisać na podstawie wzoru kilka prostych zdań o swoim ulubionym miejscu w Polsce lub w innym kraju, popełniając wiele błędów.	Uczeń potrafi napisać samodzielnie krótki i prosty tekst o swoim ulubionym miejscu w Polsce lub innym kraju, popełniając błędy.	Uczeń potrafi krótko, ale samodzielnie opisać swoje ulubione miejsce w Polsce lub na świecie. Może popełnić drobne błędy.	Uczeń potrafi dość obszernie opisać swoje ulubione miejsce w Polsce lub w innym kraju. Popełnia przy tym niewiele błędów.
Współdziałanie w grupie. Korzystanie ze źródeł informacji w języku obcym	Uczeń wykonuje, z pomocą nauczyciela lub grupy, bardzo prosty projekt o dzikich zwierzętach. Praca zawiera liczne błędy.	Uczeń wykonuje samodzielnie lub w grupie przeciętny projekt o dzikich zwierzętach. Praca może zawierać błędy.	Uczeń wykonuje ciekawy projekt lub prezentację o dzikich zwierzętach lub o zwierzętach, które wymarły. Praca zawiera niewiele błędów.	Uczeń wykonuje bardzo ciekawy projekt i prezentację o dzikich zwierzętach lub o zwierzętach, które wymarły. Praca raczej bezbłędna.

UNIT 5 FAMILY LIFE

Zakres treści nauczania określonych w podstawie programowej z roku 2009: **człowiek** (wygląd zewnętrzny, uczucia, emocje), **życie rodzinne i towarzyskie** (członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, problemy nastolatków)

Kształcenie przedmiotowo-językowe: historia (historia i popularność komunikatorów internetowych)

Kultura: wielokulturowa Kanada

Ogólne cele kształcenia z podstawy programowej z roku 2009	Szczegółowe cele kształcenia – umiejętności			
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Znajomość środków językowych (gramatyka)	<p>Uczeń zna czasowniki <i>can/can't, must/have to/mustn't/don't have to</i>, ale budując wypowiedzi, nie używa ich poprawnie.</p> <p>Często myli czasowniki <i>let/be allowed to/make sb do sth.</i></p> <p>Zna zaimki <i>who, which, where, that, when</i>, ale w zdaniach często używa ich niepoprawnie.</p> <p>Nie pamięta zaimków zwrotnych.</p>	<p>Uczeń zna czasowniki <i>can/can't, must/have to/mustn't/don't have to</i>, ale budując wypowiedzi, ma problemy z poprawnym ich użyciem.</p> <p>Często myli czasowniki <i>let/be allowed to/make sb do sth.</i></p> <p>Zna zaimki <i>who, which, where, that, when</i>, ale w zdaniach często używa ich niepoprawnie.</p> <p>Często myli zaimki zwrotne.</p>	<p>Uczeń zna czasowniki <i>can/can't, must/have to/mustn't/don't have to</i>, ale budując wypowiedzi, może mieć problemy z ich poprawnym użyciem.</p> <p>Raczej nie myli czasowników <i>let/be allowed to/make sb do sth.</i></p> <p>Na ogół poprawnie buduje zdania z zaimkami <i>who, which, where, that, when</i>.</p> <p>Rzadko myli zaimki zwrotne.</p>	<p>Uczeń zna czasowniki <i>can/can't, must/have to/mustn't/don't have to</i> i rzadko robi błędy, budując z nich wypowiedzi.</p> <p>Poprawnie posługuje się czasownikami <i>let/be allowed to/make sb do sth.</i></p> <p>Zna zaimki <i>who, which, where, that, when</i> i używa ich poprawnie w zdaniach.</p> <p>Sprawnie posługuje się zaimkami zwrotnymi.</p>
Znajomość środków językowych (leksyka, ortografia, fonetyka)	<p>Uczeń zna kilka wyrazów opisujących wygląd zewnętrzny człowieka i kilka przymiotników opisujących cechy charakteru/osobowość. Nie pamięta przymiotników złożonych.</p> <p>Zna 1–2 przymiotniki opisujące stany emocjonalne. Nie zna czasowników złożonych zawartych w rozdziale.</p>	<p>Uczeń zna część wyrazów opisujących wygląd zewnętrzny człowieka zawartych w rozdziale i część przymiotników opisujących cechy charakteru/osobowość. Raczej nie pamięta przymiotników złożonych.</p> <p>Zna kilka przymiotników opisujących stany emocjonalne. Zwykle nie pamięta</p>	<p>Uczeń zna większość wyrazów opisujących wygląd zewnętrzny człowieka proponowanych w rozdziale i większość przymiotników opisujących cechy</p>	<p>Uczeń zna wszystkie środki leksykalne w zakresie tematów rozdziału i używa ich dość swobodnie i na ogół bezbłędnie. Może wykazywać się wiedzą wykraczającą poza zakres</p>

	<p>Popelnia wiele błędów ortograficznych. Wymowa ucznia jest zrozumiała, chociaż popelnia on wiele błędów.</p>	<p>czasowników złożonych zawartych w rozdziale. Popelnia błędy ortograficzne. Wymowa ucznia jest zrozumiała, chociaż popelnia on wiele błędów.</p>	<p>charakteru/ osobowości. Zna przymiotniki złożone oraz większość przymiotników opisujących stany emocjonalne. Zna czasowniki złożone zawarte w rozdziale. Popelnia niewiele błędów ortograficznych. Wymowa ucznia jest zrozumiała, z niewielkimi błędami.</p>	<p>proponowany w podręczniku, szczególnie jeśli chodzi o opis osób. Zna więcej czasowników złożonych niż te, które są w rozdziale. Wymowa i ortografia ucznia nie budzą zastrzeżeń.</p>
<p>Rozumienie, tworzenie i reagowanie na wypowiedzi</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens krótkiej wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału, ale nie potrafi znaleźć wszystkich szczegółowych informacji. Krótko i w bardzo prosty sposób odpowiada na pytania. W bardzo prosty sposób potrafi wypowiedzieć się na temat wyglądu i osobowości osób. Potrafi powiedzieć 1–2 zdania na temat zasad panujących w domu oraz w bardzo prosty sposób wyrazić zgodę lub odmówić udzielenia zgody. Nie potrafi stworzyć dłuższej spójnej i poprawnej gramatycznie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens krótkiej wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału i potrafi znaleźć niektóre szczegółowe informacje, czasami popelniając błędy. Krótko i w prosty sposób odpowiada na pytania. Potrafi w zrozumiały sposób, chociaż często z błędami, zadać pytania na tematy zawarte w rozdziale. W prosty sposób potrafi wypowiedzieć się na temat wyglądu i osobowości osób. Potrafi powiedzieć 2–3 zdania na temat zasad panujących w domu oraz w prosty sposób wyrazić zgodę lub odmówić udzielenia zgody. Ma duży kłopot ze stworzeniem dłuższej spójnej i poprawnej gramatycznie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens każdej wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału i prawie bezbłędnie znajduje większość szczegółowych informacji. Zazwyczaj poprawnie odpowiada na pytania. Potrafi zadać pytania na tematy zawarte w rozdziale, czasem popelniając błędy. Potrafi wypowiedzieć się na temat wyglądu i osobowości osób. Potrafi powiedzieć kilka zdań na temat zasad panujących w domu oraz wyrazić zgodę lub odmówić udzielenia zgody. Potrafi stworzyć</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens każdej wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału i bezbłędnie znajduje wszystkie szczegółowe informacje. Wyczerpująco odpowiada na pytania i nie ma problemu z zadaniem pytań na tematy zawarte w rozdziale. Potrafi dość swobodnie wypowiedzieć się na temat wyglądu i osobowości osób. Potrafi opowiedzieć o zasadach panujących w domu oraz wyrazić zgodę lub odmówić udzielenia zgody. Wypowiedzi są dość płynne i na ogół bezbłędne.</p>

			dłuższą i dość poprawną gramatycznie wypowiedź.	
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń na ogół rozumie sens bardzo prostej wypowiedzi pisemnej, ale nie potrafi znaleźć wszystkich szczegółowych informacji.	Uczeń rozumie ogólny sens prostej wypowiedzi i znajduje niektóre szczegółowe informacje.	Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi pisemnych w zakresie tematów rozdziału i zwykle znajduje większość szczegółowych informacji.	Uczeń bez problemu rozumie ogólny sens każdej wypowiedzi pisemnej w zakresie tematów rozdziału i szybko znajduje wszystkie szczegółowe informacje. Potrafi uzasadnić swój wybór. Może dobrze sobie radzić również z tekstami o większym stopniu trudności.

<p>Tworzenie wypowiedzi pisemnej</p>	<p>Uczeń potrafi na podstawie wzoru napisać kilka prostych zdań na temat wyglądu i osobowości wybranej osoby. Może popełnić przy tym błędy.</p>	<p>Uczeń potrafi samodzielnie napisać kilka prostych zdań o wyglądzie i osobowości wybranej osoby, popełniając wiele błędów.</p>	<p>Uczeń potrafi samodzielnie napisać kilka prostych zdań o wyglądzie i osobowości wybranej osoby, uwzględniając porównanie z sobą samym. Sporadycznie popełnia błędy.</p>	<p>Uczeń potrafi samodzielnie i dość obszernie opisać wygląd i osobowość wybranej osoby, uwzględniając porównanie z sobą samym z użyciem <i>both</i> i <i>neither</i>, rzadko popełniając błędy.</p>
<p>Współdziałanie w grupie. Korzystanie ze źródeł informacji w języku obcym</p>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela lub grupy, wykonuje bardzo prosty projekt na temat uprawnień związanych z limitem wieku, używając podstawowego słownictwa. Praca często zawiera błędy.</p>	<p>Uczeń wykonuje samodzielnie lub w grupie przeciętny projekt na temat uprawnień związanych z limitem wieku, używając prostych zdań i słownictwa. Praca może zawierać błędy. Korzysta ze słownika.</p>	<p>Uczeń wykonuje, samodzielnie lub w grupie, ciekawy projekt lub prezentację na temat uprawnień związanych z limitem wieku, prawie bezbłędnie używając bardziej rozbudowanych zdań i słownictwa. Korzysta ze słownika. Widoczny jest duży stopień samodzielności.</p>	<p>Uczeń wykonuje, samodzielnie lub w grupie, bardzo ciekawy i prawie bezbłędny projekt lub prezentację na temat uprawnień związanych z limitem wieku.</p>

UNIT 6 SCIENCE AND TECHNOLOGY

Zakres treści nauczania określonych w podstawie programowej z roku 2009: **technika** (korzystanie z niektórych urządzeń technicznych, osiągnięcia współczesnej nauki i techniki), **zakupy i usługi** (kupowanie)

Kształcenie przedmiotowo-językowe: fizyka (światło i teleskopy)

Kultura: Dzieła i autorzy fantastyki naukowej

Ogólne cele kształcenia z podstawy programowej z roku 2009	Szczegółowe cele kształcenia – umiejętności			
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Znajomość środków językowych (gramatyka)	<p>Uczeń zna zasady tworzenia i użycia 1. trybu warunkowego, ale rzadko stosuje go poprawnie. Często zapomina, że po <i>if</i> nie używa się czasu przyszłego. Uzupełniając tekst wyrażeniami czasu przyszłego, nie potrafi wybrać między <i>may/might/will/going to</i>. Najczęściej posługuje się modalnym <i>will</i>. Myli wyrażenia <i>so that</i> i <i>in order to</i> i stosuje po nich niewłaściwą konstrukcję gramatyczną. Poprawnie używa trybu rozkazującego.</p>	<p>Uczeń zna zasady tworzenia i użycia 1. trybu warunkowego i czasem stosuje go poprawnie. Przy uzupełnianiu tekstu wyrażeniami czasu przyszłego wybór między <i>may/might/will/going to</i> sprawia mu dość duży kłopot. Najczęściej posługuje się modalnym <i>will</i>. Czasem myli wyrażenia <i>so that</i> i <i>in order to</i> i stosuje po nich niewłaściwą konstrukcję gramatyczną. Poprawnie używa trybu rozkazującego.</p>	<p>Uczeń poprawnie posługuje się 1. trybem warunkowym. Uzupełniając tekst wyrażeniami czasu przyszłego <i>may/might/will/going to</i>, popełnia niewiele błędów. Na ogół poprawnie używa wyrażen <i>so that</i> i <i>in order to</i> i stosuje po nich właściwą konstrukcję gramatyczną. Poprawnie używa trybu rozkazującego.</p>	<p>Uczeń poprawnie posługuje się 1. trybem warunkowym. Uzupełniając tekst wyrażeniami czasu przyszłego <i>may/might/will/going to</i>, prawie nie robi błędów. Poprawnie używa wyrażen <i>so that</i> i <i>in order to</i> i stosuje po nich właściwą konstrukcję gramatyczną. Sprawnie posługuje się trybem rozkazującym.</p>
Znajomość środków językowych (leksyka, ortografia, fonetyka)	<p>Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematów rozdziału (dziedziny nauki, osiągnięcia współczesnej nauki i techniki, filmy i książki science fiction).</p>	<p>Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematów rozdziału (dziedziny nauki, osiągnięcia współczesnej nauki i techniki, filmy i książki science fiction).</p>	<p>Uczeń zna większość słownictwa proponowanego w rozdziale w zakresie tematów: dziedziny nauki, osiągnięcia współczesnej nauki i techniki, filmy i książki science fiction. Zna</p>	<p>Uczeń dość swobodnie posługuje się słownictwem przedstawionym w rozdziale. Zna wszystkie czasowniki złożone. Wymowa i ortografia nie budzą zastrzeżeń.</p>

	Zna nazwy kilku dziedzin nauki, kilka słów związanych z science fiction. Raczej nie pamięta czasowników złożonych. Ma problemy z poprawną wymową i ortografią.	Zna nazwy niektórych dziedzin nauki zawartych w rozdziale, część słownictwa związanego z science fiction oraz osiągnięciami współczesnej nauki. Raczej nie pamięta czasowników złożonych. Czasem ma problemy z poprawną wymową i ortografią.	większość czasowników złożonych. Wymowa raczej nie budzi zastrzeżeń. Może mieć kłopoty z ortografią.	
Rozumienie, tworzenie i reagowanie na wypowiedzi	Uczeń rozumie ogólny sens bardzo prostych wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału i potrafi znaleźć niektóre szczegóły. Odpowiada na pytania bardzo krótkimi zdaniami. Potrafi powiedzieć 2–3 zdania na temat planów na przyszłość, popełniając przy tym błędy gramatyczne. W bardzo prostym zakresie (ze względu na ubogie słownictwo) potrafi poprosić o pomoc, zaoferować ją lub odmówić udzielenia pomocy.	Uczeń rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału i potrafi wychwycić niektóre szczegóły. Krótko odpowiada na pytania. Potrafi powiedzieć kilka zdań na temat swoich planów na przyszłość (może przy tym popełnić błędy). Zna 1–2 zwroty stosowane przy proszeniu o pomoc, oferowaniu pomocy lub jej odmawianiu.	Uczeń raczej nie ma kłopotów ze zrozumieniem wypowiedzi dotyczącej tematów rozdziału. Wychwytuje większość szczegółowych informacji. Odpowiada na pytania pełnymi zdaniami. Potrafi opowiedzieć, chociaż z niewielkimi błędami, o swoich planach na przyszłość. Zna wiele zwrotów stosowanych przy proszeniu o pomoc, oferowaniu pomocy lub jej odmawianiu.	Uczeń nie ma żadnych problemów ze zrozumieniem wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału. Wychwytuje wszystkie szczegółowe informacje. Wyczerpująco odpowiada na pytania. Potrafi obszernie i prawie bezbłędnie opowiedzieć o swoich planach na przyszłość. Zna wszystkie zwroty używane przy proszeniu o pomoc, oferowaniu pomocy lub jej odmawianiu.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń rozumie ogólny sens bardzo prostych tekstów na tematy zawarte w rozdziale i potrafi znaleźć 1–2 szczegółowe informacje.	Uczeń rozumie ogólny sens prostych tekstów na tematy zawarte w rozdziale i potrafi znaleźć niektóre szczegółowe informacje.	Uczeń rozumie ogólny sens tekstów w zakresie tematów rozdziału i znajduje prawie wszystkie szczegółowe informacje.	Uczeń nie ma kłopotu ze zrozumieniem tekstów w zakresie tematów rozdziału i szybko znajduje wszystkie szczegółowe informacje..

Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń potrafi napisać na podstawie wzoru krótki e-mail z prośbą o pomoc. Raczej nie potrafi napisać e-maila zawierającego instrukcje. Krótko odpowiada na pytania.	Uczeń potrafi napisać krótki e-mail z prośbą o pomoc, robiąc błędy. Na podstawie wzoru potrafi napisać e-mail zawierający instrukcje. Krótko odpowiada na pytania.	Uczeń potrafi napisać e-mail z prośbą o pomoc. Samodzielnie, chociaż z niewielkimi błędami, potrafi napisać e-mail zawierający instrukcje. Odpowiada na pytania pełnymi zdaniami.	Uczeń potrafi napisać e-mail z prośbą o pomoc, a także e-mail zawierający instrukcje. Popelnia minimalną ilość błędów. Odpowiada wyczerpująco na pytania.
Współdziałanie w grupie. Korzystanie ze źródeł informacji w języku obcym	Uczeń wykonuje z pomocą nauczyciela lub grupy bardzo prosty projekt o filmie lub książce science fiction, używając podstawowego słownictwa. Praca zawiera błędy.	Uczeń wykonuje samodzielnie lub w grupie prosty projekt o filmie lub książce science fiction, używając prostego słownictwa. Praca może zawierać błędy.	Uczeń przygotowuje samodzielnie lub w grupie ciekawy projekt albo prezentację o filmie lub książce science fiction. Popelnia przy tym niewiele błędów.	Uczeń przygotowuje samodzielnie lub w grupie bardzo ciekawy projekt albo prezentację o filmach lub książkach science fiction. Używa przy tym ładnych, rozbudowanych zdań. Słownictwo może wykraczać poza zakres proponowany w rozdziale.

UNIT 7 CITIZENS

Zakres treści nauczania określonych w podstawie programowej z roku 2009: **życie społeczne** (przestępczość), **elementy wiedzy o krajach obszaru nauczanego języka oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu międzykulturowego oraz tematyki integracji europejskiej** (Europejski Parlament Młodych)

Kształcenie przedmiotowo-językowe: nauki społeczne (działalność charytatywna organizacji *The Prince's Trust*)

Kultura: tradycje Nowej Zelandii

Ogólne cele kształcenia z podstawy programowej z roku 2009	Szczegółowe cele kształcenia – umiejętności			
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Znajomość środków językowych (gramatyka)	Uczeń zna zasady tworzenia mowy zależnej, ale popełnia liczne błędy przy transformacjach zdań. Nie radzi sobie z pytaniami w mowie zależnej. Nie pamięta rzeczowników nieregularnych.	Uczeń zna zasady tworzenia mowy zależnej, ale popełnia liczne błędy przy transformacjach zdań. Często popełnia błędy w pytaniami w mowie zależnej. Pamięta tylko niewielką część rzeczowników nieregularnych.	Uczeń zna zasady tworzenia mowy zależnej i popełnia niewiele błędów przy transformacjach zdań. Może mieć problemy z pytaniami w mowie zależnej. Raczej pamięta rzeczowniki nieregularne.	Uczeń prawie nie popełnia błędów przy transformacji zdań oznajmujących i pytających. Zna wszystkie rzeczowniki nieregularne zawarte w podręczniku.
Znajomość środków językowych (leksyka, ortografia, fonetyka)	Uczeń zna 2–3 nazwy przestępstw oraz ludzi je popełniających. Zna 2–3 czasowniki określające popełnianie przestępstw. Myli słowa <i>tell</i> i <i>say</i> . Zna 1–2 zwroty przydatne w rozmowie telefonicznej, ale nie zawsze potrafi z nich skorzystać. Popełnia wiele błędów ortograficznych oraz błędów wymowy.	Uczeń zna kilka nazw przestępstw i ludzi je popełniających. Zna niektóre czasowniki określające popełnianie przestępstw. Czasem myli słowa <i>tell</i> i <i>say</i> . Zna kilka zwrotów przydatnych w rozmowie telefonicznej. Popełnia błędy ortograficzne i niektóre błędy w wymowie.	Uczeń dysponuje prawie pełnym zasobem słownictwa proponowanym w rozdziale. Ortografia i wymowa nie budzą zastrzeżeń, chociaż nie zawsze pamięta o prawidłowej wymowie głosek na końcu wyrazów.	Uczeń dość swobodnie posługuje się słownictwem rozdziału, a w wielu wypadkach jego wiedza wykracza poza podręcznik. Ortografia i wymowa nie budzą zastrzeżeń.
Rozumienie, tworzenie i reagowanie na wypowiedzi	Uczeń rozumie bardzo prostą i krótką wypowiedź w zakresie tematów	Uczeń rozumie prostą i krótką wypowiedź w zakresie tematów	Uczeń rozumie większość dłuższych wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału	Uczeń rozumie każdą wypowiedź w zakresie tematów rozdziału i potrafi

	rozdziału i znajduje niektóre szczegóły. Odpowiada na krótkie i proste pytania. Potrafi powiedzieć 1–2 proste zdania na temat obejrzanych filmów oraz 2–3 zdania na temat swoich zainteresowań. Z pomocą nauczyciela radzi sobie w rozmowie telefonicznej. Mówi z wieloma błędami, ale jest zrozumiały.	rozdziału. Potrafi znaleźć kilka szczegółów. Odpowiada na proste pytania. Potrafi powiedzieć kilka prostych zdań na temat filmów, które obejrzał, oraz swoich zainteresowań. Potrafi samodzielnie, chociaż z wieloma błędami, przeprowadzić rozmowę telefoniczną.	i potrafi znaleźć większość szczegółów. Potrafi odpowiedzieć na wszystkie pytania. Umie powiedzieć kilka zdań na temat filmów, które obejrzał, oraz swoich zainteresowań. Potrafi samodzielnie przeprowadzić rozmowę telefoniczną, popełniając niewiele błędów.	znaleźć wszystkie szczegóły. Umie wyczerpująco odpowiedzieć na wszystkie pytania. Mówi dość obszernie na temat filmów, które obejrzał, oraz swoich zainteresowań. Bez większych problemów rozmawia przez telefon.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń rozumie ogólny sens krótkiego i prostego tekstu w zakresie tematów rozdziału. Nie potrafi jednak znaleźć wielu szczegółów. Odpowiada krótko na pytania.	Uczeń rozumie ogólny sens dość prostego tekstu w zakresie tematów rozdziału. Nie potrafi jednak znaleźć wszystkich szczegółów. Odpowiada krótko na pytania.	Uczeń rozumie ogólny sens każdego tekstu w zakresie tematów rozdziału. Potrafi znaleźć większość szczegółów. Odpowiada pełnymi zdaniami na pytania.	Uczeń rozumie ogólny sens dłuższego tekstu w zakresie tematów rozdziału. Potrafi znaleźć wszystkie szczegóły. Odpowiada na pytania ładnymi, pełnymi zdaniami.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	Uczeń potrafi na podstawie wzoru napisać krótki list do bliskiej osoby zawierający wiadomości z życia prywatnego. Popełnia przy tym sporo błędów.	Uczeń potrafi napisać, na podstawie wzoru lub samodzielnie, lecz bardzo krótko, list do bliskiej osoby zawierający wiadomości z życia prywatnego. Popełnia niewiele błędów.	Uczeń potrafi samodzielnie napisać list do bliskiej osoby zawierający wiadomości z życia prywatnego. Popełnia przy tym niewiele błędów.	Uczeń potrafi samodzielnie napisać list do bliskiej osoby zawierający wiadomości z życia prywatnego. Może popełnić drobne błędy.
Współdziałanie w grupie. Korzystanie ze źródeł informacji w języku obcym	Uczeń wykonuje z pomocą nauczyciela lub w grupie bardzo prosty projekt – ankietę z pytaniami na temat problemów młodych ludzi oraz oczekiwanych przez nich zmian. Praca zawiera wiele błędów.	Uczeń wykonuje samodzielnie lub w grupie prosty projekt – ankietę z pytaniami na temat problemów młodych ludzi oraz oczekiwanych przez nich zmian. Praca może zawierać błędy.	Uczeń wykonuje samodzielnie lub w grupie ciekawy projekt – ankietę z pytaniami dotyczącymi problemów młodych ludzi oraz oczekiwanych przez nich zmian. Praca może zawierać niewielkie błędy.	Uczeń wykonuje samodzielnie lub w grupie bardzo ciekawy projekt – ankietę z pytaniami o problemy młodych ludzi oraz oczekiwane przez nich zmiany. Może popełnić drobne błędy.

UNIT 8 TRAVEL

Zakres treści nauczania określonych w podstawie programowej z roku 2009: **podróżowanie i turystyka** (środki transportu, przedmioty przydatne podczas podróży, recepcje hotelowe)

Kształcenie przedmiotowo-językowe: geografia (geoturystyka)

Kultura: Wyspy Karaibskie

Ogólne cele kształcenia z podstawy programowej z roku 2009	Szczegółowe cele kształcenia – umiejętności			
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
Znajomość środków językowych (gramatyka)	Uczeń zna zasady tworzenia 2. trybu warunkowego, ale nie potrafi poprawnie uzupełniać nim zdań. Myli słowa <i>a lot, much, really, quite, a bit</i> . Nie potrafi użyć poprawnie <i>or, in case, unless</i> w zdaniach.	Uczeń zna zasady tworzenia 2. trybu warunkowego i częściowo poprawnie uzupełnia nim zdania. Ma kłopoty z użyciem słów <i>a lot, much, really, quite, a bit</i> . Częściowo poprawnie używa <i>or, in case, unless</i> .	Uczeń na ogół poprawnie posługuje się 2. trybem warunkowym. Na ogół poprawnie używa słów <i>a lot, much, really, quite, a bit</i> oraz słów <i>or, in case, unless</i> .	Uczeń poprawnie posługuje się 2. trybem warunkowym. Bardzo rzadko robi błędy w użyciu słów <i>a lot, much, really, quite, a bit</i> oraz słów <i>or, in case, unless</i> .
Znajomość środków językowych (leksyka, ortografia, fonetyka)	Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematów: wakacje i podróżowanie. Zna kilka czasowników związanych z podróżowaniem, kilka nazw rzeczy przydatnych w podróży oraz kilka nazw środków transportu.	Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematów: wakacje i podróżowanie. Zna część czasowników związanych z podróżowaniem, niektóre nazwy rzeczy przydatnych w podróży oraz niektóre nazwy środków transportu.	Uczeń dysponuje prawie pełnym zasobem słownictwa proponowanym w rozdziale.	Uczeń swobodnie posługuje się słownictwem rozdziału, a w wielu wypadkach jego wiedza wykracza poza podręcznik. Zna wiele połączeń wyrazowych i sprawnie się nimi posługuje.
Rozumienie, tworzenie i reagowanie na wypowiedzi	Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału. Zwykle	Uczeń rozumie proste wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału. Czasem potrzebuje	Uczeń rozumie większość wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału i potrafi wychwycić większość	Uczeń rozumie wszystkie wypowiedzi w zakresie tematów rozdziału i potrafi wychwycić wszystkie szczegóły. Odpowiada

	<p>potrzebuje pomocy przy wychwytywaniu szczegółów ze względu na ograniczone słownictwo. Odpowiada na krótkie i proste pytania oraz potrafi (z błędami, ale zrozumiale) zadać bardzo proste pytania w zakresie tematów rozdziału. Potrafi powiedzieć 2–3 proste zdania na temat sposobów podróżowania i spędzania wakacji. Zna 1–2 wyrażenia przydatne w hotelu.</p>	<p>potrafi w wychwyceniu szczegółów ze względu na ograniczone słownictwo. Odpowiada na proste pytania oraz potrafi (z błędami, ale zrozumiale) zadać proste pytania w zakresie tematów rozdziału. Potrafi powiedzieć kilka prostych zdań na temat sposobów podróżowania i spędzania wakacji. Zna niektóre wyrażenia przydatne w hotelu.</p>	<p>szczegółów. Odpowiada pełnymi zdaniami na pytania oraz potrafi zadać dość proste pytania w zakresie tematów rozdziału. Potrafi mówić na temat sposobów podróżowania i spędzania wakacji, popełniając niewiele błędów. Zna większość wyrażen przydatnych w hotelu.</p>	<p>obszernie na pytania i potrafi, raczej bezbłędnie, zadać pytania w zakresie tematów rozdziału. Potrafi mówić na temat sposobów podróżowania i spędzania wakacji, popełniając drobne błędy. Zna wszystkie wyrażenia przydatne w hotelu.</p>
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	<p>Uczeń rozumie ogólny sens krótkiego i bardzo prostego tekstu w zakresie tematów rozdziału. Nie potrafi jednak znaleźć wielu szczegółów.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens prostego tekstu w zakresie tematów rozdziału, nie potrafi jednak znaleźć wszystkich szczegółów.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstu w zakresie tematów rozdziału i potrafi znaleźć większość szczegółów.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens dłuższego tekstu na poziomie zaawansowania B1 i potrafi znaleźć wszystkie szczegóły.</p>
Tworzenie wypowiedzi pisemnej	<p>Uczeń potrafi napisać, na podstawie wzoru, krótki list ze wskazówkami dla podróżujących. Popelnia przy tym wiele błędów. Odpowiada krótko na pytania.</p>	<p>Uczeń potrafi napisać, na podstawie wzoru lub samodzielnie (ale z błędami), krótki list ze wskazówkami dla podróżujących. Odpowiada krótko na pytania.</p>	<p>Uczeń potrafi samodzielnie napisać krótki list ze wskazówkami dla podróżujących. Popelnia drobne błędy. Odpowiada na pytania pełnymi zdaniami.</p>	<p>Uczeń potrafi napisać dość długi list ze wskazówkami dla podróżujących. Popelnia przy tym niewiele błędów. Odpowiada na pytania ładnymi, pełnymi zdaniami.</p>
Współdziałanie w grupie. Korzystanie ze źródeł informacji w języku obcym	<p>Uczeń wykonuje, z pomocą nauczyciela lub w grupie, bardzo prosty projekt na temat regionów turystycznych w Polsce.</p>	<p>Uczeń wykonuje, samodzielnie lub w grupie, prosty projekt na temat regionów turystycznych w Polsce.</p>	<p>Uczeń wykonuje, samodzielnie lub w grupie, ciekawy projekt lub prezentację na temat regionów turystycznych w Polsce.</p>	<p>Uczeń wykonuje, samodzielnie lub w grupie, bardzo ciekawy projekt lub prezentację na temat regionów turystycznych w Polsce.</p>